

# DERIVA: Um Lugar de (Des)encontros na cultura e na arte.

7 de Maio de 2026 | Campus de Gualtar

PROGRAMAÇÃO - DERIVA 2026			
ATIVIDADE	LOCAL E HORÁRIO	LOCAL	SINOPSE
Abertura do DERIVA Apresentação de Violino e Piano	10h - 10h30	Frente a Biblioteca Central (Edifício 4)	Com músicos em uma apresentação de um delicado diálogo entre cordas e teclas, violino e piano, convida as pessoas a apreciarem a música.
“Vestígios de Passagem” Slideshow fotográfico (open call)	10h - 17h	Biblioteca (Edifício 4)	As fotos dos artistas que atenderam a chamada aberta serão projetadas na ludoteca o dia todo com um fundo musical (coluna mesmo)
“Estou aqui”- Painel de mensagens	10h - 17h	Prometeu	Painel de Mensagens de papel cenário para qualquer pessoa se expressar neste espaço.
“Ver a UM através do que ela abandona” - Oficina de fotografia alternativa	10h - 12h30	Ponto de partida Prometeu (Edifício 2)	A oficina convida os participantes a caminhar pela UM e recolher do chão fragmentos descartados com potencial de transparência - plásticos, películas, superfícies translúcidas esquecidas. Esses vestígios serão utilizados como filtros improvisados para fotografar o próprio território onde foram encontrados.
Fronteiras subjugadas - Intervenção com stencil	12h-14h	Caminho para cantin	Os transeuntes são convidados a envolver-se diretamente na atividade criando o seu próprio stencil a partir de um conjunto de moldes previamente desenvolvidos.

Las Gaiteiricas de Bila Chan - Apresentação de música mirandesa	14h - 14h30	Anfiteatro	Através de uma apresentação itinerante que termina no Anfiteatro, o grupo de música mirandesa Las Gaiteiricas de Bila Chan, surge como um exemplo de fronteira cultural e linguística interna, evidenciando a existência de diversidade de identidades e expressões culturais no território nacional.
“MãosAObarro” - Demonstração Participativa de Cerâmica	15h - 16h	Prometeu	Nessa atividade, os participantes exploram a cerâmica de forma rápida e criativa, modelando e pintando peças em argila.
“Posso fazer teu retrato?” - sessão fotográfica espontânea	16h - 17h	Lateral CP2	Sessão fotográfica externa. Fundo em papel montado em tripés. A fotógrafa convida os transeuntes para posarem para um retrato, criando um panorama visual dos alunos, professores e colaboradores que circulam pelo campus da UMinho.
Oficina de adufe, com Liliana Abreu	14h - 18h	Prometeu	
“Fala solta” - Workshop de escrita de poesia	17h - 18h		Um espaço de experimentação onde a poesia ganha voz e movimento, transformando livros em fôlego, presença e descoberta da palavra.
Live Set Gonsalocomc - Apresentação de encerramento, com Gonçalo Faro Lopes	18h - 20h	Prometeu	Para encerrar o evento, Gonçalo Faro Lopes apresenta um live set num ambiente relaxante no Prometeu, pensado para promover uma experiência de escuta ativa e contemplativa.